

In blu sono scritti i contenuti da conseguire al termine del primo quadrimestre, in nero quelli del secondo

ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>A. L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>B. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>C. Leggere e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>D. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>E. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>F. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>G. Comprende e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di altro uso; comprendere utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>H. È consapevole che nella comunicazione</p>	<p>Ascolto e parlato</p> <ol style="list-style-type: none"> Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi narrati ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. <p>Lettura</p> <ol style="list-style-type: none"> Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curando nell'espressione, sia in quella silenziosa. Prevedere contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuandole informazioni principali e le loro relazioni. Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. 	<p>1° QUADRIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> □ La conversazione □ La lettura: ad alta voce; espressiva; silenziosa □ La comprensione del testo □ La lettura per "immagini" □ La poesia e la filastrocca: i versi □ L'alfabeto □ I suoni simili □ Il suono duro/dolce di c/g □ I digrammi GL, GN, SC, MP, MB □ CU, QU e le parole capricciose □ Le doppie e il gruppo CQU □ Le sillabe □ Il nome: comune e proprio □ Il numero e il genere del nome □ L'azione □ Il dettato <p>2° QUADRIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> □ La conversazione □ La lettura: ad alta voce; espressiva; silenziosa □ La comprensione del testo □ Il testo narrativo: gli elementi (personaggi, luogo, tempo) e la struttura (inizio, sviluppo, conclusione) □ Il testo realistico □ Il testo fantastico □ Il testo descrittivo □ La cartolina, il biglietto d'invito, l'avviso □ La poesia e la filastrocca: le rime

In blu sono scritti i contenuti da conseguire al termine del primo quadrimestre, in nero quelli del secondo

sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

I. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi

11. Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.

Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.

Scrittura

13. Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.

14. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.

15. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).

16. Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

17. Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.

18. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.

19. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.

20. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

21. Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o

□ L'accento grafico

□ L'apostrofo

□ L' articolo determinativo/indeterminativo

□ L'aggettivo qualificativo

□ La concordanza

□ La punteggiatura: il punto fermo, la virgola, il punto interrogativo, il punto esclamativo.

□ La frase minima

□ La frase ricca

□ Intuizione del tempo dell'azione: passato, presente, futuro

□ L' ortografia di "essere" e di "avere"

□ Il dettato

□ L' ampliamento lessicale

PIANO ANNUALE CLASSE SECONDA

A.S. 2020/2021

In blu sono scritti i contenuti da conseguire al termine del primo quadrimestre, in nero quelli del secondo

	<p>minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).</p> <p>22. Riconoscere se una frase è non completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <p>12. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	
--	---	--

PIANO ANNUALE CLASSE SECONDA

A.S. 2020/2021

In blu sono scritti i contenuti da conseguire al termine del primo quadrimestre, in nero quelli del secondo

INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>A. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari e scolastici.</p> <p>B. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>C. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>D. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>E. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <p>1. Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <p>2. Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>3. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <p>4. Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <p>5. Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<p>1° e 2° Quadrimestre</p> <ul style="list-style-type: none">□ The old curiosity shop (Colours- numbers 1-10 - animals- school objects- greetings)□ Numbers 1-20□ Structures (what's your name? – what colours is it? – how old are you? – how many? What is it? – I've got...there is/there are)□ Wow toys (car- doll- robot- teddy bear- ecc.)□ My face (head- hair- face- eyes- ears- nose- mouth)□ My favourite food (chicken- cheese- salad- fish- tea- ice cream- apples- biscuits)□ Home sweet home (wardrobe- bed- toilet- shower- fridge- table- sofa- ecc.)□ My clothes (shorts- t-shirt- skirt-jacket- ecc.)□ The festivities: Halloween, Christmas, Easter

In blu sono scritti i contenuti da conseguire al termine del primo quadrimestre, in nero quelli del secondo

STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>A. L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>B. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>C. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>D. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>	<p>Uso delle fonti</p> <p>1. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</p> <p>2. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. Organizzazione delle informazioni</p> <p>3. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>4. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>5. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</p> <p>Strumenti concettuali</p> <p>6. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Produzione scritta e orale</p> <p>7. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>1° QUADRIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> □ La linea del tempo □ La successione □ La contemporaneità □ La durata delle azioni □ La giornata, la settimana, i mesi, le stagioni, il calendario <p>2° QUADRIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Gli strumenti per misurare il tempo: meridiana, clessidra, orologio □ I rapporti di causalità □ Le trasformazioni □ La storia personale □ Vari tipi di fonti.

In blu sono scritti i contenuti da conseguire al termine del primo quadrimestre, in nero quelli del secondo

GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>A. L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>B. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p> <p>C. Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli della propria regione.</p> <p>D. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>Orientamento</p> <p>1. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</p> <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <p>2. Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p> <p>3. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</p> <p>Paesaggio</p> <p>4. Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>5. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.</p> <p>Regione e sistema territoriale</p> <p>6. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>7. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<p>1° QUADRIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Organizzatori spaziali ☐ Punti di riferimento ☐ Elementi costitutivi dello spazio vissuto (casa, scuola...) ☐ Funzioni, relazioni e rappresentazioni ☐ La rappresentazione dello spazio vissuto, anche a scuola <p>2° QUADRIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ La città ☐ La montagna ☐ La collina ☐ La pianura ☐ Il mare ☐ Il fiume ☐ Il lago ☐ La legenda ☐ Il reticolo e le coordinate

PIANO ANNUALE CLASSE SECONDA

A.S. 2020/2021

In blu sono scritti i contenuti da conseguire al termine del primo quadrimestre, in nero quelli del secondo

MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>A. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>B. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>C. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.</p> <p>D. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</p> <p>E. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>F. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici matematici.</p> <p>G. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>H. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>Numeri</p> <ol style="list-style-type: none">1. Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre,..2. Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.3. Eseguire anche mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.4. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. <p>Spazio e figure</p> <ol style="list-style-type: none">5. Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.6. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).7. Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.8. Riconoscere, disegnare, denominare e descrivere figure geometriche. <p>Relazioni, dati e previsioni</p> <ol style="list-style-type: none">9. Classificare numeri, figure, oggetti in base a	<p>PRIMO QUADRIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none">□ I numeri naturali fino a 50: la conta e la letto- scrittura, in cifre e a parola□ L'ordine crescente e decrescente□ La numerazione per 1, per 2, per 3□ Le relazioni di confronto: $>$, $<$, $=$□ Il valore posizionale delle cifre in base 10 e loro rappresentazione□ Composizione e scomposizione dei numeri□ Addizioni e sottrazioni in riga e in colonna, senza cambi□ La linea: aperta, chiusa, spezzata, intrecciata, curva, mista□ Confini e regioni□ I percorsi, nello spazio vissuto e su reticolo□ La classificazione in base ad uno e a due attributi□ La tabella a doppia entrata□ Il diagramma di Venn□ Le relazioni□ I quantificatori logici: molti, pochi, ogni...□ Il connettivo logico "E"□ Il connettivo logico "NON"

PIANO ANNUALE CLASSE SECONDA

A.S. 2020/2021

In blu sono scritti i contenuti da conseguire al termine del primo quadrimestre, in nero quelli del secondo

	<p>una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>10. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>11. Misurare il tempo utilizzando unità e strumenti convenzionali come l'orologio.</p>	<p>SECONDO QUADRIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none">□ I numeri fino a 100: la conta e la letto- scrittura, in cifre e a parola□ I numeri pari e i numeri dispari□ La numerazione: progressiva e regressiva□ Le relazioni di confronto numerico: $>$, $<$, $=$□ Addizioni e sottrazioni in colonna, anche con il cambio□ La moltiplicazione: gli schieramenti□ Le tabelline□ Il concetto di divisione con il grafico□ Il doppio e la metà□ Il problema, a 1 domanda e a 1 operazione: la comprensione, i dati, la domanda, la soluzione□ L'elemento intruso□ Poligoni e figure piane; quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio□ Eventi certi, possibili, impossibili□ L'istogramma
--	---	--

In blu sono scritti i contenuti da conseguire al termine del primo quadrimestre, in nero quelli del secondo

SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>A. L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>B. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>C. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>D. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e/o vegetali.</p> <p>E. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>F. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <p>1. Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p>2. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>3. Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</p> <p>4. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, al calore, ecc.</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <p>5. Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e/o vegetali.</p> <p>6. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).</p> <p>7. Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.).</p> <p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p> <p>8. Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Le caratteristiche degli ambienti □ Esseri viventi e non viventi □ Parti e funzioni di alberi, arbusti e piante □ Le trasformazioni dell'albero nelle quattro stagioni □ I comportamenti e le caratteristiche delle piante che vivono al freddo al caldo □ La varietà di comportamento degli animali al freddo □ La frutta e la verdura tipica di ogni stagione □ La sensibilizzazione al consumo dei prodotti stagionali □ Le caratteristiche percettive dell'acqua □ Il ciclo dell'acqua □ Regole e comportamenti corretti da rispettare nell'ambiente vissuto □ Norme di comportamento alimentare

In blu sono scritti i contenuti da conseguire al termine del primo quadrimestre, in nero quelli del secondo

MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>A. L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>B. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione codificate.</p> <p>C. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>D. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>E. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>Ascolto e discriminazione di eventi sonori.</p> <p>1. Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</p> <p>2. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>3. Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p> <p>4. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ L'ambiente sonoro. □ Ascolto e analisi, in modo attivo, degli eventi sonori della realtà circostante. □ Musica per giocare, per muoversi... □ Il ritmo. □ Rumori e suoni. □ Intensità e velocità.

In blu sono scritti i contenuti da conseguire al termine del primo quadrimestre, in nero quelli del secondo

ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>A. L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo; rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici).</p> <p>B. È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p> <p>C. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p>	<p>Esprimersi e comunicare</p> <p>1. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>2. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</p> <p>3. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.</p> <p>4. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p> <p>Osservare e leggere le immagini</p> <p>5. Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>6. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Le forme semplici □ I ritmi □ Le linee con spessori e andamenti diversi □ I colori dell'iride, i colori primari, secondari e complementari □ Il valore comunicativo del colore □ La discriminazione figura-sfondo □ Le tecniche diverse di coloritura

In blu sono scritti i contenuti da conseguire al termine del primo quadrimestre, in nero quelli del secondo

EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>A. L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>B. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>C. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>D. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>E. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>F. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.</p> <p>G. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare).</p> <p>2. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva</p> <p>3. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>4. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <p>5. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.</p> <p>6. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>7. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>8. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti,</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Giochi sulla percezione dello spazio aperto e chiuso □ Coordinazione oculo-manuale □ Giochi di coordinazione motoria □ I percorsi misti □ Giochi con azioni rapide. □ Giochi di cooperazione con l'utilizzo di grandi e piccoli attrezzi. □ Palleggi □ Giochi con la palla

PIANO ANNUALE CLASSE SECONDA

A.S. 2020/2021

In blu sono scritti i contenuti da conseguire al termine del primo quadrimestre, in nero quelli del secondo

	<p>accettandole diversità, manifestando senso di responsabilità.</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <p>9. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>10.- Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p>	
--	---	--

In blu sono scritti i contenuti da conseguire al termine del primo quadrimestre, in nero quelli del secondo

TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>A. L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>B. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse.</p> <p>C. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>D. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>	<p>Vedere e osservare</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. 2. Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. 3. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. 4. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. 5. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. Prevedere e immaginare 6. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. 7. Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. 8. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. <p>Intervenire e trasformare</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. 10. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. 11. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> □ Le principali caratteristiche e proprietà dei materiali di origine animale: il latte. □ Le principali caratteristiche e proprietà dei materiali di origine vegetale: il vino, l'olio. □ I manufatti □ La trasformazione dei materiali: la candela. □ La funzione di oggetti di uso comune: gli occhiali, la biro, le forbici. □ La ricerca, l'individuazione e la rappresentazione dei dati: i diagrammi di flusso. □ La materia: caratteristiche e trasformazioni. □ I passaggi di stato della materia. □ Il coding. □ La videoscrittura □ Giochi linguistici e matematici al computer

In blu sono scritti i contenuti da conseguire al termine del primo quadrimestre, in nero quelli del secondo

RELIGIONE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>A. L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>B. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico.</p> <p>C. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p>	<p>Dio e l'uomo</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Scoprire che per la religione cattolica Dio è creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. 2. Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. 3. Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro". <p>Il linguaggio religioso</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizionale popolare. 5. Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare,....) <p>I valori etici e religiosi</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. 8. Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. 	<ul style="list-style-type: none"> □ La fede cristiana nel mondo. □ L'alleanza tra Dio e l'uomo. □ Le figure bibliche protagoniste dell'alleanza con Dio. □ Il Natale □ La vita a Nazareth ai tempi di Gesù □ La parabola del buon samaritano □ I miracoli □ I I Battesimo di Gesù □ La Pasqua □ La Chiesa □ Il ruolo della preghiera □ Il significato cristiano della Pentecoste

PIANO ANNUALE CLASSE SECONDA

A.S. 2020/2021

In blu sono scritti i contenuti da conseguire al termine del primo quadrimestre, in nero quelli del secondo

DDI: Contenuti essenziali del Piano annuale

CONTENUTI ESSENZIALI	METODOLOGIE	STRUMENTI PER LE VERIFICHE
Italiano (hh 5) <ul style="list-style-type: none">• Lettura e comprensione di testi di vario tipo ed individuazione delle informazioni principali.• Scrittura di semplici testi legati all'esperienza con l'ausilio di immagini e schemi.• Le principali convenzioni ortografiche.• Le principali categorie morfosintattiche: nomi, articoli, aggettivi, verbi.	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzo di risorse digitali per le attività sincrone• Restituzione di report e di esercizi• Didattica breve• Uso della piattaforma GSuite	<ul style="list-style-type: none">• Rilevazione della regolarità, rispetto delle scadenze e impegno.• Esercitazioni testuali e interattive• Prove scritte, grafiche, strutturate, semistrutturate e/o test online.• Interazioni orali• Colloqui e verifiche orali in videoconferenza
Matematica (hh 4) <ul style="list-style-type: none">• I numeri fino a 100• Addizioni e sottrazioni in riga e in Colonna• Le tabelline• Il concetto di moltiplicazione• Il concetto di divisione• Risoluzione di semplici problemi aritmetici• Giochi logici.• Linee, confine e regioni• Le principali figure piane		
Storia (h 1) <ul style="list-style-type: none">• Le successioni temporali cicliche e lineari• La durata soggettiva e oggettiva del tempo• Le fonti come strumenti per ricostruire il passato• Gli strumenti del tempo e la periodizzazione		

PIANO ANNUALE CLASSE SECONDA

A.S. 2020/2021

In blu sono scritti i contenuti da conseguire al termine del primo quadrimestre, in nero quelli del secondo

Geografia (h 1) <ul style="list-style-type: none">• Indicatori topologici• Gli ambienti fisici e antropici del territorio• Gli ambienti della quotidianità: la casa e la strada Gli elementi fissi e mobili		
Scienze (h 1) <ul style="list-style-type: none">• Le caratteristiche e i modi di vivere degli• Gli organismi animali e vegetali• Gli stati della materia• Il ciclo dell'acqua		
Inglese (h 2) <ul style="list-style-type: none">• My face• My favourite food• Home sweet home• Festivities• The numbers 1-20		
Religione (h 1) <ul style="list-style-type: none">• L'alleanza tra Dio e l'uomo• La vita a Nazareth ai tempi di Gesù• I ruoli della preghiera		
Musica, Educazione fisica, Arte e immagine, Educazione civica e Tecnologia diventano trasversali.		

NODI INTERDISCIPLINARI

Argomenti	Discipline
Test orali e scritti di vario tipo	Italiano, arte e immagine, musica
La scoperta dei numeri	Matematica, tecnologia, arte e immagine, italiano
Il Coding	Matematica, geografia, tecnologia, ed fisica
Il tempo passa	Storia, matematica, arte e immagine, musica
Lo spazio intorno a noi	Geografia, ed fisica, matematica, arte e immagine
Il mondo intorno a noi	Scienze, tecnologia, geografia, italiano, matematica, arte e immagine



CURRICOLO EDUCAZIONE CIVICA PER LA CLASSE SECONDA a.s. 2020/21

Prot. 0002508/E del 12/09/2020 09:34:38
Premessa

La costruzione di una **cittadinanza globale** rientra negli obiettivi dell'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, "un programma d'azione per le persone, il pianeta e la prosperità" sottoscritto nel settembre 2015 dai governi dei 193 Paesi membri dell'ONU caratterizzata da 17 obiettivi per lo Sviluppo.

La scuola è direttamente coinvolta con l'obiettivo n. 4: " **Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti**". Nel documento si sottolinea che l'istruzione può, comunque, fare molto per tutti gli obiettivi enunciati nell'Agenda, "fornendo competenze culturali, metodologiche, sociali per la costruzione di una consapevole cittadinanza globale e per dotare i giovani cittadini di strumenti per agire nella società del futuro in modo da migliorarne gli assetti. "

Pertanto "...i docenti sono chiamati non ad insegnare cose diverse e straordinarie, ma a selezionare le informazioni essenziali che devono divenire conoscenze durevoli, a predisporre percorsi e ambienti di apprendimento affinché le conoscenze alimentino abilità e competenze culturali, metacognitive, metodologiche e sociali per nutrire la cittadinanza attiva".

L'insegnamento dell'Educazione Civica non può essere inferiore a 33 ore annuale, con più docenti che ne cureranno l'attuazione nel corso dell'anno scolastico. In ogni classe il docente coordinatore ha il compito di acquisire gli elementi conoscitivi dai docenti a cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica e di formulare la proposta di voto espresso in decimi, nel primo e nel secondo quadrimestre.

Nuclei tematici	Traguardi di competenza	Obiettivi disciplinari	Conoscenze	Abilità
<p>Dignità della persona</p> <p>Manifestare il senso dell'identità personale.</p> <p>Riflettere sul comportamento in relazione ai diritti propri ed altrui.</p>	<p>Controllare ed esprimere sentimenti e/o emozioni.</p> <p>Prendersi cura di sé, degli altri, dell'ambiente</p> <p>Avere consapevolezza dei propri diritti ma anche dei propri doveri legati ai vari ruoli ricoperti (figlio, alunno, compagno di classe di gioco...).</p> <p>Prendere coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino.</p>	<p>Riconoscere la famiglia, la scuola, i gruppi dei pari come luoghi e/o occasioni di esperienze sociali. (ed. all'affettività)</p> <p>Favorire l'adozione di comportamenti corretti per la salvaguardia della salute e del benessere personale. (ed. al benessere e alla salute)</p> <p>Conoscere i concetti di diritto/dovere, libertà, responsabilità, cooperazione.</p>	<p>Conoscenza di sé (carattere, interessi, comportamento)</p> <p>Il proprio ruolo in contesti diversi (scuola, famiglia, gruppo dei pari...)</p> <p>Comportamenti igienicamente corretti e atteggiamenti alimentari sani.</p> <p>La raccolta differenziata.</p> <p>L'importanza dell'acqua.</p> <p>I documenti che tutelano i diritti dei minori (Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo - Convenzione Internazionale dei Diritti</p>	<p>Analizzare le proprie capacità nella vita scolastica, riconoscendo i punti di debolezza e i punti di forza.</p> <p>Assumere comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé.</p> <p>Interiorizzare la funzione della regola nei diversi ambienti della vita quotidiana (scuola, cortile, strada, gruppi...) Conoscere e rispettare le regole di un gioco.</p> <p>Praticare forme di utilizzo e riciclaggio dei</p>

	Promuovere la gestione dei rifiuti urbani, in particolare la raccolta differenziata. (ed. all'ambiente)		dell'Infanzia – Giornata dei diritti dell'infanzia). Il proprio ruolo in contesti diversi (scuola, famiglia, gruppo dei pari...) Comportamenti igienicamente corretti e atteggiamenti alimentari sani.	materiali. Usare in modo corretto le risorse, evitando sprechi d'acqua e di energia. Conoscere le finalità delle principali organizzazioni internazionali e gli articoli delle convenzioni a tutela dei diritti dell'uomo.
Partecipazione e azione				
<p>Individuare i principali ruoli autorevoli nei diversi contesti e i servizi presenti nel territorio.</p> <p>Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.</p> <p>Seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità.</p>	<p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p> <p>Contribuire all'elaborazione e alla sperimentazione di regole più adeguate per sé e per gli altri nei vari contesti e/o situazioni sociali.</p>	<p>Comprendere la necessità di Stabilire e rispettare regole condivise all'interno di un gruppo.</p> <p>Individuare i bisogni primari e quelli sociali degli esseri umani e la funzione di alcuni servizi pubblici.</p> <p>Conoscere e avvalersi dei servizi del territorio (biblioteca, spazi pubblici...).</p>	<p>Norme per rispettare l'ambiente.</p> <p>La raccolta differenziata, riciclaggio.</p> <p>Le più importanti norme di sicurezza.</p> <p>I servizi del territorio (biblioteca, giardini pubblici...).</p>	<p>Partecipare a momenti educativi formali ed informali (mostre pubbliche, progetti, occasioni o ricorrenze della comunità, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive e uscite didattiche).</p> <p>Conoscere i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza.</p> <p>Sapersi muovere in sicurezza nell'ambiente scolastico e per la strada.</p> <p>Assumere comportamenti che favoriscano un sano e corretto stile di vita. Conoscere le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili.</p>

DISCIPLINA	TEMI	ARGOMENTI TRATTATI	ORE	QUADRIMESTRE
Italiano	Educazione al rispetto delle regole, al rispetto di sé e degli altri	Regole della classe Emozioni e sensazioni per entrare in relazione con l'altro. Emozioni proprie, da svelare fra coetanei, per condividerle ed autoregolarsi. Emozioni per condividere, per riflettere, per confrontarsi, per ascoltare, per discutere con adulti e con i pari, nel rispetto del proprio e dell'altrui punto di vista. La paura evocata dal ricordo o dalla fantasia Il gioco per condividere e collaborare nelle attività, in modo costruttivo e creativo.	3 9	1°
Inglese	Educazione al rispetto delle regole, al rispetto di sé e degli altri	Emozioni e sentimenti	3	2°
Arte/musica/ educazione motoria	Educazione al rispetto delle regole, al rispetto di sé e degli altri	Emozioni in musica, arte e movimento	6	1° e 2°
Storia	Rispetto dell'ambiente	Causa ed effetto	3	2°
Geografia	Rispetto dell'ambiente	Regole negli ambienti: mare, montagna e città	3	1° e 2°
Scienze	Rispetto dell'ambiente	Rispetto degli esseri viventi	3	1° e 2°
Tecnologia	Salute e benessere	Educazione alimentare.	3	1° e 2°
Totale ore annue			33	