

PIANO ANNUALE CLASSE 1^a – a.s. 2015/2016 -

ITALIANO

<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>	<p>Contenuti</p>
<p>A. L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>B. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>C. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>D. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>E. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>F. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p>	<p><i>Ascolto e parlato</i></p> <ol style="list-style-type: none"> Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. <p><i>Letture</i></p> <ol style="list-style-type: none"> Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. <p><i>Scrittura</i></p> <ol style="list-style-type: none"> Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. <p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></p> <ol style="list-style-type: none"> Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. <p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></p> <ol style="list-style-type: none"> Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 	<p>PRIMO QUADRIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> Fraasi stimolo, parole bersaglio, vocali. Le consonanti e relative sillabe dirette e inverse. Stampato minuscolo. Carattere corsivo. <p>SECONDO QUADRIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> Le doppie. I gruppi MP, MB. Apostrofo. Articolo. La lettera H nei digrammi CH, GH Accento. Discriminazione E/È. Azioni. Singolare e plurale del nome. I digrammi GL, GN, SC. Nomi di persona, animale, cosa. Qualità. Lettera Q e parole capricciose. Trigramma CQU. Punto, virgola, punto interrogativo, punto esclamativo. Suoni complessi (BR, CR, DR... STR, SPR...). Rima baciata. Gli elementi della frase.

INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>A. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>B. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>C. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <p>1. Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <p>2. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <p>3. Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <p>4. Copiare parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le formule di saluto informali. • Le formule per presentarsi. • Prime strutture linguistico-comunicative • Il dizionario dell'aula: il lessico e le consegne • Il lessico essenziale delle principali festività. • I componenti della famiglia. • Il corredo scolastico. • Gli animali • I numeri fino a 10. • I giocattoli. • Esecuzione di una semplice azione a seguito di una richiesta formulata dall'insegnante o da un compagno. • Uso delle formule di cortesia. • Abbinare parole a immagini. • I colori. • Le parti del corpo.

STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>A. L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>B. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>C. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>D. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p>	<p><i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. 2. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. 3. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...). <p><i>Strumenti concettuali</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le parti del giorno. • I giorni della settimana. • I mesi dell'anno. • Le stagioni. • La linea del tempo. • Il calendario. • Gli indicatori di successione e contemporaneità. • La durata delle azioni.

GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>A. L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p>	<p><i>Orientamento</i></p> <p>1. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</p> <p><i>Linguaggio della geo-graficità</i></p> <p>2. Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p> <p>3. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</p> <p><i>Paesaggio</i></p> <p>4. Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p><i>Regione e sistema territoriale</i></p> <p>5. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzatori spaziali. • I punti di riferimento. • I percorsi. • Elementi costitutivi dello spazio vissuto (casa, ,scuola, ecc.). • Le impronte degli oggetti. • Funzioni, relazioni e rappresentazioni.

MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>A. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>B. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>C. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>D. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p><i>Numeri</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ... 2. Leggere e scrivere i numeri naturali fino al 20. 3. Utilizzare i numeri nell'aspetto ordinale e cardinale. 4. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. <p><i>Spazio e figure</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). 6. Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. 7. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. <p><i>Relazioni, dati e previsioni</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 8. Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. 	<p>PRIMO QUADRIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> • I numeri naturali fino a 10. • Relazione tra numero e quantità. • I numeri in senso progressivo e regressivo, fino a 10 • Lettura e scrittura dei numeri naturali sia in cifra che in parola, fino a 10 • Gli oggetti e la loro posizione nello spazio (sopra, sotto...). • I numeri naturali sulla linea dei numeri, fino a 10 • Gli insiemi. • Classificazioni. <p>SECONDO QUADRIMESTRE</p> <ul style="list-style-type: none"> • I numeri naturali fino a 20: lettura, scrittura, precedente/successivo, la linea dei numeri, associazione numero/quantità • Confronto tra numeri naturali con i simboli $< > =$. • Le addizioni e le sottrazioni sulla linea dei numeri • Tracciati di percorsi eseguiti. • Calcolo mentale. • Risoluzione di un semplice problema con l'addizione e la sottrazione. • Le relazioni tra gruppi di oggetti. • Linee aperte e chiuse. • Confini e regioni. • Le principali figure geometriche piane: triangolo, quadrato, rettangolo, cerchio.

SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>A. L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>B. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>C. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo.</p> <p>D. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>E. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<p><i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i></p> <p>1. Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p>2. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p> <p>3. Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>4. Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</p> <p><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i></p> <p>5. Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Somiglianze e differenze per forma, materiali e funzioni. • Le caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono. • I cinque sensi. • L'ambiente ed i suoi cambiamenti, di tipo prevalentemente stagionali attraverso i cinque sensi. • Osservazione e registrazione dei fenomeni atmosferici. • Regole e comportamenti corretti da rispettare nell'ambiente vissuto. • Avvio alla raccolta differenziata. • L'igiene della persona. • Norme di comportamento alimentare • Viventi e non viventi. • Le principali parti del corpo umano. • Le principali parti del corpo di un animale • Classificazioni dei viventi. • Le parti della pianta e le loro funzioni.

MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>A. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>B. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>C. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>D. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>1. Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il rumore, il silenzio e il suono. • Il ritmo, anche in filastrocche e conte. • Le espressioni del viso e gli stati d'animo in riferimento ai brani ascoltati. • I suoni onomatopeici. • Esecuzione di semplici canzoncine.

ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>A. L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>B. È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p>	<p><i>Esprimersi e comunicare</i></p> <p>1.Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita;</p> <p>2.Sperimentare strumenti e tecniche diverse a fini espressivi.</p> <p><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i></p> <p>3. Interpretare elementi del reale dal punto di vista cromatico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere forme semplici. • Eseguire ritmi. • Eseguire linee con spessori e andamenti diversi. • Riconoscere i colori primari. • Intuire il valore comunicativo del colore. • Utilizzare in modo appropriato i colori, usando tecniche diverse. • Usare la tecnica del puntinismo.

EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>A. L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>B. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>C. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>D. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>E. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). 2. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. <p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. 4. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. <p><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. 6. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. 7. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di esplorazione e riconoscimento di parti del corpo su di sé e sugli altri. • Giochi di socializzazione. • Giochi motori sulla percezione dello spazio vissuto. • Esecuzione di percorsi motori in cui sono presenti i fondamentali organizzatori spaziali. • Giochi individuali e a coppie per discriminare la destra corporea dalla sinistra. • Giochi esplorativi per individuare e consolidare la dominanza laterale nei vari segmenti corporei.

TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>A. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>B. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>C. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p><i>Vedere e osservare</i></p> <p>1. Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p><i>Prevedere e immaginare</i></p> <p>2. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p><i>Intervenire e trasformare</i></p> <p>3. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>4. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'ambiente e l'uomo: oggetti, strumenti e macchine. • Classificazioni. • Relazioni. • I principali componenti del computer. • Uso del mouse nei programmi di grafica. • Software didattici.

RELIGIONE CATTOLICA

Traguardi	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>A. L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>B. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>C. Si confronta con l'esperienza religiosa; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul significato che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>Dio e l'uomo</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Scoprire che per la religione cattolica Dio è creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. 2. Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. 3. Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Ascoltare leggere e sapere riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione e gli episodi chiave dei racconti evangelici. <p>Il linguaggio religioso</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizionale popolare. <p>I valori etici e religiosi</p> <p>Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La creazione • Gesù , figlio di Dio Creatore. • Il Natale: segni e simboli. • Le principali tappe di crescita di Gesù fanciullo • La Pasqua: segni e simboli. • La Chiesa, casa dei cristiani. • Luoghi di preghiera per tutti. • Iniziative di solidarietà e di amicizia.