

UNA STORIA PER...



UNITA' DI APPRENDIMENTO: UNA STORIA PER...CRESCERE INSIEME

COMPITO UNITARIO: ACCOGLIENZA

Campi di esperienza	Traguardi per lo sviluppo della competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Il sè e l'altro	Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.	<ul style="list-style-type: none"> • Rafforzare l'autonomia, la stima di sé, l'identità • Superare con successo il periodo dell'accoglienza • Riuscire a separarsi dalla famiglia con serenità 	Festa dell'accoglienza
	Il bambino si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.	<ul style="list-style-type: none"> • Accettare le prime forme di convivenza scolastica • Partecipare ai giochi di coppia o piccolo gruppo 	
Il corpo in movimento	Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi adeguatamente negli spazi scolastici • Manipolare materiali e osservare le trasformazioni 	L'ambiente scolastico
	Il bambino interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella comunicazione.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il corpo per giocare • Eseguire movimenti su indicazioni 	
	Il bambino prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere in modo creativo i piccoli e grandi attrezzi in relazione a se stessi e agli altri 	
Immagini, suoni e colori	Il bambino scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare la musica e il canto collettivo come forma di aggregazione • Memorizzare e animare canzoni 	Canti e filastrocche
I discorsi e le parole	Il bambino sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni. Ascolta e comprende narrazioni.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper formulare richieste • Ascoltare e comprendere racconti • Memorizzare semplici filastrocche 	Storie per conoscersi
La conoscenza del mondo	Il bambino raggruppa e ordina materiali diversi secondo criteri, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.	<ul style="list-style-type: none"> • Mette in relazione le informazioni per cogliere relazioni logiche • Esplora con i sensi i materiali e li confronta 	Scoperta e sperimentazione di spazi e materiali

COMPITO UNITARIO: LO SCORRERE DEL TEMPO			
Campi di esperienza	Traguardi per lo sviluppo della competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Immagini, suoni e colori	Il bambino utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.	<ul style="list-style-type: none"> • Manipolare materiali per realizzare attività creative per la misurazione del tempo 	Calendario e orologio I simboli
I discorsi e le parole	Il bambino ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni.	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere le letture e i racconti 	Storie
	Il bambino sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni.	<ul style="list-style-type: none"> • Memorizzare canti e filastrocche per cogliere la successione del tempo che passa 	Settimana, mesi, stagioni
La conoscenza del mondo	Il bambino sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana; riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.	<ul style="list-style-type: none"> • Percepire lo scorrere del tempo • Collocare correttamente le attività nel corso della giornata • Riconoscere l'alternanza del giorno e della notte • Percepire la sequenza temporale prima - dopo 	Appello giornaliero Il giorno e la notte Ieri, oggi e domani

COMPITO UNITARIO: I DIRITTI E I DOVERI			
Campi di esperienza	Traguardi per lo sviluppo della competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Il sé e l'altro	Il bambino ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e rispettare le regole • Accettare, interiorizzare ed esprimere corretti comportamenti sociali • Essere consapevoli dei propri diritti e doveri • Conoscere il proprio corpo e la propria sessualità 	Le regole I diritti
Il corpo e il movimento	Il bambino riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo.	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi con i linguaggi verbali, corporei ed espressivi • Comunicare emozioni 	Riconoscimento della propria sessualità
Immagini, suoni e colori	Il bambino utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondire tematiche educative attraverso il disegno e la musica 	Compito di realtà
I discorsi e le parole	Il bambino sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni.	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare alle conversazioni • Saper definire le regole di un'attività di gruppo • Riflettere e discutere sui comportamenti corretti 	Esperienze vissute Le parole gentili

COMPITO UNITARIO: IL CORPO			
Campi di esperienza	Traguardi per lo sviluppo della competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Il sè e l'altro	Il bambino gioca in modo costruttivo con gli altri bambini.	<ul style="list-style-type: none"> • Rafforzare l'autonomia, la stima di sè e l'identità 	Consapevolezza del proprio corpo
	Il bambino si muove modulando il movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.	<ul style="list-style-type: none"> • Controllare la propria aggressività • Capire di far parte di un gruppo • Rispettare il proprio turno durante i giochi 	Espressioni corporee
Il corpo in movimento	Il bambino prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo; controlla l'esecuzione del gesto; rappresenta il corpo fermo e in movimento.	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi in modo guidato da solo e in gruppo • Orientarsi nello spazio • Conoscere il proprio corpo globalmente • Sviluppare la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine 	
Immagini, suoni e colori	Il bambino esprime emozioni utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio del corpo per esternare le emozioni • Rappresentare graficamente lo schema corporeo in stasi e in movimento • Abbinare il ritmo sonoro al ritmo corporeo 	Lo schema corporeo
I discorsi e le parole	Il bambino sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il corpo.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper denominare le parti del corpo • Interagire verbalmente con adulti e compagni • Descrivere situazioni con un linguaggio verbale appropriato 	Denominazione delle parti del corpo
La conoscenza del mondo	Il bambino segue correttamente un percorso su indicazioni verbali.	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire e riprodurre graficamente percorsi • Orientarsi nello spazio grafico 	Percorsi e reticoli

COMPITO UNITARIO: I COLORI E LE EMOZIONI			
Campi di esperienza	Traguardi per lo sviluppo della competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Il sé e l'altro	Il bambino lavora in modo costruttivo con gli altri bambini, vive in modo equilibrato i propri stati affettivi. Il bambino esplora le potenzialità comunicative dei colori.	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare ed esprimersi con il corpo • Esprimere emozioni e sentimenti 	Le emozioni nei colori
Il corpo in movimento	Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale espressivo.	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare ed esprimere emozioni con le mani • Affinare le abilità manuali • Impugnare correttamente utensili ed attrezzi • Sviluppare la manualità fine 	Acquisizione dei colori attraverso il gioco
Immagini, suoni e colori	Il bambino comunica emozioni attraverso i colori e il linguaggio pittorico; sa esprimersi attraverso il disegno e la pittura utilizzando diverse tecniche espressive.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e manipolare i colori primari e secondari • Giocare con le sfumature di colore • Riconoscere i colori nella realtà • Produrre macchie, segni e punti • Acquisire padronanza dei mezzi e delle tecniche espressive 	Mani in pasta
I discorsi e le parole	Il bambino sa trovare corrispondenze tra parole e colori; sa ascoltare e comprendere narrazioni comunicando con un linguaggio appropriato.	<ul style="list-style-type: none"> • Spiegare le proprie azioni scelte con il linguaggio verbale • Memorizzare filastrocche e canzoni • Perfezionare e arricchire le competenze lessicali 	Denominazione dei colori
La conoscenza del mondo	Il bambino raggruppa e ordina oggetti secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà.	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare in base a un colore • Usare in modo creativo i colori 	Lo scienziato pazzo

UNITA' DI APPRENDIMENTO: UNA STORIA PER...OGNI STAGIONE

COMPITO UNITARIO: AUTUNNO - INVERNO - PRIMAVERA – ESTATE

I CAMBIAMENTI STAGIONALI ATTRAVERSO I SENSI

Campi di esperienza	Traguardi per lo sviluppo della competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Il sé e l'altro	Il bambino conosce le tradizioni della famiglia, della comunità; riconosce i segni e i simboli della cultura e del territorio.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il significato, le tradizioni, gli usi e i costumi di ogni stagione • Partecipare ad eventi della vita di appartenenza • Interagire adeguatamente nel gruppo 	Le feste della nostra tradizione
Il corpo in movimento	Il bambino percepisce il potenziale espressivo del corpo. Controlla l'esecuzione del gesto, interagisce con gli altri nella comunicazione espressiva.	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine • Saper associare le funzioni degli organi di senso agli oggetti • Affinare le capacità senso-percettive 	Imitazione di andature di animali I sensi
	Il bambino interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi in maniera coordinata in gruppo • Esprimersi con i suoni, la voce e il canto, animando canzoni e filastrocche con i movimenti 	Manifestazioni
Immagini, suoni e colori	Il bambino utilizza materiali, strumenti, tecniche espressive e creative.	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare con il linguaggio mimico-gestuale 	Suoni e colori della natura
	Il bambino si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative.	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi con l'espressione grafico - pittorico - plastica 	Simboli delle feste: doni e addobbi
I discorsi e le parole	Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce, precisa il proprio lessico. Ascolta e comprende narrazioni, usa il linguaggio per progettare attività e definire regole.	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere storie • Perfezionare e arricchire le competenze 	Storie per ogni stagione
	Il bambino sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper intervenire verbalmente in diversi contesti 	Storie per ogni festività
	Il bambino sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni.	<ul style="list-style-type: none"> • Memorizzare filastrocche e canzoni 	

La conoscenza del mondo	<p>Il bambino osserva con attenzione gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e rappresentare elementi e caratteristiche delle stagioni • Osservare i cambiamenti stagionali • Cogliere la ciclicità delle stagioni • Osservare gli animali e il loro habitat • Osservare i fenomeni atmosferici 	<p>Fenomeni metereologici Animali, alberi, frutta e indumenti</p>
	<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti secondo criteri diversi; individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio; segue correttamente un percorso su indicazioni verbali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Vivere esperienze utilizzando i canali sensoriali, esprimendo i propri gusti • Classificare, ordinare in base a criteri diversi • Saper individuare la provenienza di suoni e rumori e distinguere gli odori e i sapori 	<p>Esplorazioni con organi di senso</p>

UNITA' DI APPRENDIMENTO: UNA STORIA PER...EDUCARE

COMPITO UNITARIO: L'ECOLOGIA – LA SICUREZZA – L'UNIVERSO – IL NOSTRO QUARTIERE

Campi di esperienza	Traguardi per lo sviluppo della competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Il sé e l'altro	Il bambino ha raggiunto una prima consapevolezza delle regole del vivere insieme.	<ul style="list-style-type: none"> • Accettare, interiorizzare ed esprimere corretti comportamenti sociali 	Il rispetto dell'ambiente
	Il bambino pone domande sui temi esistenziali e su ciò che è bene o male.	<ul style="list-style-type: none"> • Porre domande su cosa è giusto e cosa è sbagliato 	
	Il bambino comprende chi è fonte di autorità e di responsabilità nei diversi contesti, sa seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper mantenere la calma • Saper individuare i compagni in difficoltà • Saper attivare le richieste di soccorso 	Le principali regole per la sicurezza a scuola
	Il bambino pone domande sui temi esistenziali.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper esprimere sentimenti di stupore guardando il cielo • Riconoscere di far parte dell'universo 	Osservazioni del cielo
	Il bambino conosce le tradizioni della comunità, riconosce i segni e i simboli della cultura e del territorio.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il quartiere della scuola come luogo di incontro e di comunicazione • Mostrare interesse e rispetto per le persone che vivono e lavorano nel quartiere 	Io e il mio quartiere
Il corpo in movimento	Il bambino prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori anche con l'uso di piccoli attrezzi.	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire pratiche quotidiane di igiene e di rispetto dell'ambiente • Saper imitare i movimenti della Terra 	La raccolta dei rifiuti I movimenti della Terra
	Il bambino controlla la forza del corpo, valuta il rischio, si coordina con gli altri.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper eseguire gli incarichi ricevuti • Conoscere le principali fonti di rischio • Conoscere i pericoli presenti a scuola • Saper usare correttamente i giochi 	Simulazioni per la sicurezza
	Il bambino vive pienamente la propria corporeità e ne percepisce il potenziale espressivo.	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi nell'ambiente aperto secondo parametri spaziali • Utilizzare il proprio corpo come strumento di conoscenza 	A spasso nel quartiere
Immagini, suoni e colori	Il bambino utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.	<ul style="list-style-type: none"> • Collaborare nella progettazione e realizzazione di un elaborato comune • Accettare di sporcarsi le mani 	La pulizia delle strade

		<ul style="list-style-type: none"> • Saper manipolare materiali da riciclo 	Astri e pianeti
Immagini, suoni e colori	Il bambino formula piani di azione individualmente e di gruppo e sceglie con cura materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper adottare le necessarie regole comportamentali • Saper attuare correttamente il piano di evacuazione rispettando il proprio ruolo • Conoscere i punti più solidi della struttura • Conoscere la sequenza corretta da compiere a seconda del pericolo 	Le prove di evacuazione
	Il bambino rielabora in modo creativo elementi e situazioni. Sperimenta ed utilizza varie tecniche e materiali grafici, pittorici e plastici.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative per rappresentare aspetti del proprio quartiere • Esprimersi attraverso i diversi linguaggi 	Suoni, rumori e colori del quartiere
I discorsi e le parole	Il bambino ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper ascoltare storie 	La nascita dell'universo
	Il bambino sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni. Ascolta e comprende narrazioni; usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare un linguaggio e un lessico adeguato al contesto • Fare ipotesi sui significati delle situazioni vissute 	Esperienze vissute
La conoscenza del mondo	Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere regole di convivenza, comportamentali, di igiene, alimentazione e rispetto in generale, da seguire nel contesto scolastico e della vita • Effettuare esperienze di riutilizzo e di riciclo 	Il riciclo
	Il bambino presta attenzione ai diversi aspetti della realtà; mette in sequenza temporale le fasi di un'esperienza vissuta; elabora e verifica previsioni, anticipazioni ed ipotesi.	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nel quartiere cogliendo le relazioni spaziali e collocando oggetti e persone nel posto giusto. 	La vita nel quartiere
	Il bambino osserva con attenzione i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper osservare il cielo • Ragionare su semplici fenomeni 	Il sistema solare

UNITA' DI APPRENDIMENTO: UNA STORIA PER...TUTTO L'ANNO

COMPITO UNITARIO: IL MONDO DELLE LETTERE - NUMERINO - GEOMETRINO

Campi di esperienza	Traguardi per lo sviluppo della competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti		
Immagini, suoni e colori	Il bambino utilizza materiali, strumenti, tecniche espressive e creative.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper costruire le lettere con materiali differenti 	Storie da costruire	IL MONDO DELLE LETTERE	
	Il bambino si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative.	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi con l'espressione grafico-pittorico-plastica 			
I discorsi e le parole	Il bambino sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare correttamente il linguaggio verbale • Giocare con le parole e le lettere • Ricordare le informazioni più importanti del testo • Identificarsi con i protagonisti • Raccontare e condividere le proprie emozioni 	Le lettere		
	Il bambino si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura incontrando anche le nuove tecnologie digitali e i nuovi media.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i simboli della lingua scritta • Giocare con i suoni iniziali e finali delle parole • Riconoscere le rime ed utilizzarle con creatività • Distinguere i simboli delle lettere dai numeri • Utilizzare software didattici per l'avviamento alla lecto-scrittura 			
La conoscenza del mondo	Il bambino raggruppa e ordina oggetti secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà; confronta e valuta quantità; individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, utilizza simboli per registrarli, esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata; esegue correttamente un percorso su indicazioni verbali.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le principali forme • Discriminare le diverse forme geometriche • Raggruppare le forme in base a dei criteri • Confrontare gli oggetti e scoprire differenze e uguaglianze • Confrontare le dimensioni • Utilizzare in modo creativo le forme 	Le forme		GEOMETRINO

<p>La conoscenza del mondo</p>	<p>Il bambino ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri. Il bambino utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i numeri fino a dieci • Confrontare le quantità in un gioco • Associare le quantità ai numeri • Sperimentare le prime forme di rappresentazione della quantità • Confrontare, valutare e rappresentare quantità • Riconoscere le cifre scritte 	<p>I numeri</p>	<p>NUMERINO</p>
---------------------------------------	---	---	-----------------	-----------------